



🕒 60'

👥 5-30

Objectif

Permettre aux participants de se présenter de manière créative tout en apprenant à connaître les autres.

Résumé de la pratique

Chaque participant imagine des réponses créatives à la question "Si j'étais...", facilitant ainsi une introduction ludique et imaginative des membres d'un groupe.

Valeur ajoutée

Permet de se présenter de manière originale et personnelle. Engage la créativité des participants. Renforce les liens entre les participants.

Materiel

- Feuilles de papier A4 pour les fiches.
- Feutres.

Déroulé de l'atelier

• Préparation 5'

Distribuez des fiches et donner les explications.
Voici 10 exemples de questions que vous pourriez poser:

1 Si tu étais un objet du quotidien, tu serais...

Cette question permet de voir comment les gens se voient dans leur utilité ou leur esthétique quotidienne.

2 Si tu étais un animal, tu serais...

C'est une question classique qui aide à révéler les traits de personnalité ou l'identité que les participants admirent ou estiment incarner.

3 Si tu étais une saison, tu serais...

Cette question peut donner un aperçu des préférences climatiques, mais aussi de la personnalité — certaines personnes se sentent vives et actives en été, d'autres calmes et contemplatives en hiver.

4 Si tu étais une ville, tu serais...

Elle ouvre des perspectives sur le style de vie, les préférences culturelles et l'environnement préféré des participants.



Briser la glace





Si tu étais un livre, tu serais...

Révèle les intérêts littéraires mais aussi des aspects profonds des croyances et des inspirations des personnes.

Si tu étais un plat, tu serais...

Permet de découvrir les goûts culinaires mais peut aussi être une métaphore pour la complexité ou la simplicité, la chaleur ou la fraîcheur d'une personne.

Si tu étais une chanson, tu serais...

Cette question peut révéler non seulement les préférences musicales mais aussi l'état émotionnel ou l'énergie que la personne souhaite transmettre.

Si tu étais un moment de la journée, tu serais...

Offre un aperçu du rythme de vie préféré et des moments où la personne se sent le plus productive ou créative.

Si tu étais une invention du 21e siècle, tu serais...

Encourage la réflexion sur l'innovation et l'impact technologique que les participants admirent ou aimeraient influencer.

1 Si tu étais une émotion, tu serais...

Une question introspective qui permet de comprendre le fond émotionnel dominant ou aspiré par la personne.

• Rédaction 10'

Chaque participant remplit sa fiche en silence, répondant à différentes analogies (animal, objet, pays, etc.).

• Devinettes & discussion 30'

L'animateur recueille les fiches, en lit une au hasard et les participants doivent deviner de qui il s'agit.

Après identification, le participant concerné explique ses choix, permettant une présentation plus détaillée.

Variante

- Utiliser des supports visuels ou numériques pour la collecte des portraits..Les participants pourraient choisir des images ou des photos qui représentent leurs réponses aux questions du Portrait Chinois.

Par exemple, au lieu de dire "Si j'étais un animal, je serais un chat", le participant pourrait choisir une image d'un chat qui illustre spécifiquement les traits qu'il souhaite mettre en avant.





Briser la glace

