LE LOTUS

60-120' | 5-15

Objectif

Etre dans une démarche d'amélioration continue.

Résumé de la pratique

La Fleur de Lotus permet de collecter puis explorer des problèmes en utilisant une représentation de type fleur de lotus.

Valeur ajoutée

Permet de se focaliser sur la résolution d'un problème.

Materiel

- Brown paper
- Post-it de couleurs
- Feutres.

Déroulé de l'atelier

Dessiner sur un brown paper un tableau de n+1 participants. Par exemple, pour 8 participants, faire un tableau de 3x3 cases

- **Afficher le problème initial 5'**

  Ecriver au centre du tableau **la problématique**.
  Elle peut être générique : "*Quels sont les problèmes actuellement qui nous empêche d'avancer* ?"

- **Selectionner le problème à traiter en priorité 15'**

  Etape optionnelle, si le problème initial et prioritare a été identifié.
  Demander au groupe de manière individuelle d'écrire **un problème** qu'il trouve prioritaire sur un post-it
  Chaque participant vient coller son post-it (= un pétale) sur le tableau et expliquer sa problématique.

  Faire voter ensuite les pétales les plus importants aux yeux des participants par la technique de la gommettocratie

- **Sélectionner la cause du problème 15'**

  Ecrire la problématique choisie au centre d'un nouveau tableau.
  Demander au groupe de manière individuelle de chercher la **cause de ce problème**.

LE LOTUS

Chaque participant vient coller et expliquer son post-it (son pétale) sur le tableau

Faire voter ensuite les pétales les plus importants aux yeux des participants par la technique de la gommettocratie

- **Trouver et sélectionner une solution au problème 15'**

  De même que pour les étapes précédentes, travailler sur le pétale prioritaire sur les **solutions en générant** des pétales (post-it).

  Faire voter les pétales les plus importantes aux yeux des participants par la technique de la gommettocratie

Astuces

Si la problématiue est déjà identifiée, vous pouvez commencer la séquence à partir des causes racines

Référence

Source :Inspiré du Lotus Blossum de Yasuo Matsumura